



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"BAGHERIA IV - ASPRA "

Via Grotte,snc-BAGHERIA - Tel. 091943333 - 091934193 - 091943009
peo: PAIC84900p@istruzione.it - pec: paic84900p@pec.istruzione.it
C.F.: 90016780828 - Codice Univoco: UFBND5

Alle Famiglie e Genitori
degli alunni Iscritti al Corso di Indirizzo Musicale
Ai Docenti in Commissione
Alla DSGA
Al Sito e Albo
Amministrazione Trasparente

Oggetto: Costituzione Commissione, criteri di selezione e formazione della graduatoria e assegnazione strumento delle prove attitudinali per l'ammissione al corso ad indirizzo musicale 2021-2022.

Ai fini della selezione per le audizioni degli alunni, fissate per i giorni 2 e 3 Febbraio 2021, dalle ore 8,45 alle 13,15, basate su prove attitudinali, degli alunni iscritti al corso ad Indirizzo Musicale 2021-2021 istituito al Plesso Cotogni,

si dispone che è così costituita la Commissione Esaminatrice

Presidente: il Dirigente Scolastico (o suo Delegato)

Componenti:

Prof.ssa Martorana Provvidenza.

Prof. Visconti Salvatore,

Prof. Mogavero Giovanni

Si fa presente che l'indirizzo musicale che si va a costituire potrà avere la modalità a Classi Aperte e quindi accogliere, nelle ore pomeridiane, anche gli alunni richiedenti del Plesso Girgenti.

Di seguito i Criteri utilizzati dalla Commissione
per la Selezione degli alunni per l'anno scolastico 2021/2022

FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO.

Terminate le prove orientativo-attitudinali sarà stilata la graduatoria di merito, che individuerà i candidati ammessi al corso ad indirizzo musicale. La graduatoria sarà formulata rispettando il punteggio totale conseguito da ogni alunno nelle prove orientativo-attitudinali: essa seguirà un ordine decrescente, partendo dall'aspirante col punteggio più elevato (maggiori attitudinali musicali) per finire con quello risultato più modesto (attitudini limitate). La ripartizione tra i vari strumenti avverrà scorrendo la graduatoria così formata, cercando di tener conto della richiesta di strumento indicata nel modulo di iscrizione (e dalle eventuali scelte alternative espresse dall'alunno e dalla famiglia); tuttavia, in fase di ripartizione sarà altresì necessario considerare sia le abitudini fisiche riscontrate nel corso dei test, sia i

criteri didattici ed organizzativi più generali, quali la musica di insieme (equilibrio tra le sezioni strumentali) e l'esigenza di mantenere all'interno del corso l'insegnamento di tutti e 4 gli strumenti (ci deve, infatti, essere un numero sufficiente di alcuni iscritti ad ognuno dei quattro strumenti per potere mantenere attivo l'indirizzo musicale). La preferenza espressa sarà considerata solo dopo aver valutato l'ammissione del candidato alla graduatoria di merito. I candidati che non rientreranno nella graduatoria "degli ammessi", saranno inseriti, in base al punteggio conseguito, in graduatoria di riserva. Si utilizzerà questa graduatoria per eventuali nuovi inserimenti di "idoneità".

Il giudizio espresso dalla commissione è insindacabile.

CRITERI DI FORMAZIONE DELLA CLASSE DI STRUMENTO MUSICALE

L'organico di ciascuna classe strumentale sarà composto fino ad un numero massimo di sei allievi per ciascuna specialità.

All'atto della formazione della nuova classe prima, gli alunni ammessi al corso musicale dovranno essere distribuiti su un numero massimo di sei/sette alunni per ciascun strumento musicale.

Dopo l'inserimento dei primi 6 alunni per ogni strumento si invieranno i nominativi per la costituzione della classe all'Ambito Territoriale, per la relativa autorizzazione, ma la graduatoria rimarrà in vigore per tutto l'anno.

In caso di rinuncia degli alunni inseriti, si procederà allo scorrimento della graduatoria per tutti gli alunni idonei secondo il punteggio raggiunto. Per assicurare comunque, a settembre 2021 il numero minimo di 24 studenti frequentanti.

CRITERI DI ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO

La commissione assegnerà lo strumento tenendo conto dei seguenti criteri in ordine di priorità:

- I candidati che avranno ottenuto i punteggi più alti verranno uniformemente distribuiti nel limite del possibile, tra tutte le quattro classi di strumento;
- I candidati verranno distribuiti in modo da garantire che ciascuna classe di strumento abbia, per quanto possibile, lo stesso numero di alunni (almeno 6);

Per gli altri criteri, qui non espressamente riportati, si farà riferimento alle norme stabilite dalle Ordinanze Ministeriali in materia.

Il Dirigente Scolastico

Prof. Nicasio Sampognaro

(Firma autografa omissa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs.n 39/1993)