

PRIMARIA VALUTAZIONE

(TUTTE LE CLASSI)

ITALIANO

COMPETENZA EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO	5	• Si esprime in modo non chiaro; non rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo scorretto alle interazioni comunicative
	6	• Si esprime in modo sufficientemente chiaro; rispetta l'argomento di conversazione ma partecipa solo su sollecitazione
	7	• Si esprime in modo chiaro; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo semplice ma corretto alle interazioni comunicative
	8	• Si esprime in modo chiaro e articolato; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto e finalizzato alle interazioni comunicative
	9	• Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle interazioni comunicative
	10	• Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

LETTURA E COMPrensIONE	5	• Legge in modo stentato e/o scorretto e/o inespressivo; comprende con difficoltà ciò che legge
	6	• Legge in modo sufficientemente corretto e scorrevole, comprende parzialmente ciò che legge
	7	• Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo; comprende adeguatamente ciò che legge
	8	• Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge
	9	• Ha acquisito una lettura personale; trae informazioni da ciò che legge e le utilizza
	10	Ha acquisito un'ottima lettura personale; trae informazioni da ciò che legge e le utilizza .

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
SCR	5	• Produce semplici testi non coesi, non corretti ortograficamente

ITTURA	6	• Produce semplici testi sufficientemente coesi, non sempre corretti ortograficamente
	7	• Produce semplici testi coesi, coerenti e sufficientemente corretti ortograficamente
	8	• Produce testi articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
	9	• Produce testi articolati, coesi, coerenti e corretti ortograficamente
	10	• Produce ottimi testi personali, articolati, coerenti e corretti ortograficamente

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	5	• Utilizza un lessico povero e molto semplice.
	6	• Utilizza un lessico semplice e generico.
	7	• Utilizza un lessico adeguato e abbastanza vario.
	8	• Utilizza un lessico corretto e abbastanza appropriato.
	9	• Utilizza un lessico corretto, appropriato e vario.
	10	• Utilizza un lessico appropriato, corretto, originale e vario.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

5	<ul style="list-style-type: none">• Non rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; non ha ancora consolidato la tecnica di scrittura; utilizza in modo non adeguato la punteggiatura; ha difficoltà a livello morfologico e sintattico.
6	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta sufficientemente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato parzialmente la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; padroneggia in modo sufficiente la morfologia e la sintassi.
7	<ul style="list-style-type: none">• In genere rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato discretamente la tecnica di scrittura , l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.
8	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; padroneggia la morfologia e la sintassi.
9	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato con profitto la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; dimostra sicurezza a livello morfologico e sintattico.
10	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia pienamente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute, la tecnica di scrittura, l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.

LINGUA INGLESE

COMPETENZA EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	5	• Ascolta, comprende in modo parziale.
	6	• Ascolta, comprende in modo essenziale
	7	• Ascolta, comprende in modo corretto
	8	• Ascolta, comprende in modo buono
	9	• Ascolta, comprende in modo rilevante
	10	• Ascolta, comprende in modo rapido e sicuro.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

PARLATO (produzione e interazione orale)	5	• Usa la lingua in modo lacunoso e incerto.
	6	• Usa la lingua essenzialmente.
	7	• Usa la lingua correttamente.
	8	• Usa la lingua con pertinenza.
	9	• Usa la lingua con padronanza.
	10	• Usa la lingua con sicurezza e padronanza.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
-------------------	-------------	--------------------

LETTURA (comprensione scritta)	5	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo stentato e comprende in parziale e frammentario..
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo meccanico e comprende in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto e comprende in modo globale.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo scorrevole e comprende in modo completo.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo rapido..
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo espressivo e comprende in modo articolato.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

SCRITTURA (produzione scritta)	5	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo parziale.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in molto corretto.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo completo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

RIFLESSIONI SULLA LINGUA	5	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo sicuro.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa la struttura linguistica in modo articolato.

MATEMATICA

COMPETENZA EUROPEA:

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PROBLEMI	5	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo essenziale e con qualche incertezza.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo preciso e autonomo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo eccellente e in completa autonomia.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in piena autonomia.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato .

NUMERI	7	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo preciso e autonomo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in piena autonomia.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce spazio e figure in modo frammentario e superficiale.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce spazio e figure in modo essenziale.

SPAZIO E FIGURE	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce spazio e figure in modo accettabile.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce spazio e figure in modo adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo corretto e completo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo approfondito e completo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.	5	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo essenziale e con qualche incertezza.

	7	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo preciso e autonomo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo eccellente e in piena autonomia.

SCIENZE

COMPETENZA EUROPEA:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA.	
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	5	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso e autonomo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo eccellente e in piena autonomia.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
	5	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo frammentario e superficiale.

CAMPO. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL	6	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo essenziale.
	7	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo accettabile.
	8	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo adeguato e chiaro.
	9	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo corretto e completo.
	10	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo approfondito, autonomo e personale.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.	5	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo ed non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e sicuro.
	10	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo ed esaustivo.
	5	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo corretto ed adeguato.
9	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo corretto e sicuro. 	
10	<ul style="list-style-type: none"> Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo. 	

COMPETENZA EUROPEA:		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA. TECNOLOGIA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
VEDERE E OSSERVARE	5	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. •
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto..
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.

	10	<ul style="list-style-type: none"> • • Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PREVEDERE E IMMAGINARE	5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo incerto.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo sicuro.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo autonomo

STORIA

COMPETENZE EUROPEE:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
USO DELLE FONTI	5	<ul style="list-style-type: none">• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto.
	6	<ul style="list-style-type: none">• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	7	<ul style="list-style-type: none">• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none">• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto.

9	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo articolato, pertinente e approfondito.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	5	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo articolato, pertinente e approfondito.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
STRUMENTI CONCETTUALI	5	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e/o scorretto.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale .
	7	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente e approfondito.
	10	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo articolato, pertinente e approfondito.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	5	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto
	6	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.
	7	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.
	8	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.
	9	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e approfondito.
	10	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente e approfondito.

GEOGRAFIA

COMPETENZE EUROPEE:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
	5	<ul style="list-style-type: none">• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none">• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	7	<ul style="list-style-type: none">• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none">• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato.

**ORIENTAMENTO E
RAPPRESENTAZIONE.**

9	<ul style="list-style-type: none"> • Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PAESAGGIO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.

10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in piena autonomia.
-----------	---

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	5	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto adeguato.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in piena autonomia

ARTE IMMAGINE

COMPETENZA EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ESPRIMERSI E	5	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo non adeguato.</u>
	6	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo essenziale.</u>

COMUNICARE	7	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo abbastanza corretto.</u>
	8	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo corrette e preciso.</u>
	9	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo esauriente e creativo.</u>
	10	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo completo.</u>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.	5	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo non adeguato.</u>
	6	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo essenziale.</u>
	7	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto.</u>
	8	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e preciso.</u>
	9	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo.</u>
	10	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo completo.</u>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
COMPNDEREE APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	5	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato.
	6	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale.
	7	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto.
	8	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso.
	9	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo.
	10	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo.

MUSICA

COMPETENZE EUROPEE:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ESPRESSIONE MUSICALE	
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI

ASCOLTO	5	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo inadeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sicuro.
	10	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PRODUZIONE MUSICALE	5	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo inadeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo essenziale.
	7	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo corretto.
	9	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo sicuro.
	10	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime vocalmente in modo esauriente.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL	5	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una scarsa padronanza degli schemi motori.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una sufficiente padronanza degli schemi motori.

TEMPO E LO SPAZIO.	7	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia un'adeguata padronanza degli schemi motori.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una buona padronanza degli schemi motori.
	9	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una completa padronanza degli schemi motori.
	10	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una completa e sicura padronanza degli schemi motori.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	5	<ul style="list-style-type: none"> Organizza condotte motorie complesse in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto.
	7	<ul style="list-style-type: none"> Organizza condotte motorie complesse in modo corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> Organizza condotte motorie complesse in modo corretto e preciso.

COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	9	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza condotte motorie complesse in modo completo.
	10	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza condotte motorie complesse in modo completo e sicuro.
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
IL GIOCO, LO SPORTELLA E IL FAIR PLAY.	5	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo non adeguato.
	6	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso.
	7	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo abbastanza corretto.
	8	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso.
	9	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo completo e approfondito.

	10	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo notevole e esaustivo.
--	-----------	--

RELIGIONE

COMPETENZA EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – RELIGIONE
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
DIO E L'UOMO	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo non adeguato.
	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo essenziale.
	PIU' CHE SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo abbastanza corretto.
	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo corretto.
	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo completo e approfondito.
	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
IL LIGUAGGIO RELIGIOSO	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo non adeguato.
	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo essenziale.
	PIU' CHE SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo abbastanza corretto
	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo corretto.
	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo completo e approfondito
	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e conosce in modo notevole ed esaustivo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo non adeguato
	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo essenziale.
	PIU' CHE SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo abbastanza corretto
	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo corretto.
	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo completo e approfondito
	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo non adeguato.
	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo essenziale.
	PIU' CHE SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo abbastanza corretto
	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo corretto.
	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e conosce in modo completo e approfondito
	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.

