

# PRIMARIA VALUTAZIONE

(TUTTE LE CLASSI)

## ITALIANO

COMPETENZA EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ASCOLTO E PARLATO	5	• Si esprime in modo non chiaro; non rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo scorretto alle interazioni comunicative
	6	• Si esprime in modo sufficientemente chiaro; rispetta l'argomento di conversazione ma partecipa solo su sollecitazione
	7	• Si esprime in modo chiaro; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo semplice ma corretto alle interazioni comunicative
	8	• Si esprime in modo chiaro e articolato; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto e finalizzato alle interazioni comunicative
	9	• Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle interazioni comunicative
	10	• Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	<b>5</b>	• Legge in modo stentato e/o scorretto e/o inespressivo; comprende con difficoltà ciò che legge
	<b>6</b>	• Legge in modo sufficientemente corretto e scorrevole, comprende parzialmente ciò che legge
	<b>7</b>	• Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo; comprende adeguatamente ciò che legge
	<b>8</b>	• Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge
	<b>9</b>	• Ha acquisito una lettura personale; trae informazioni da ciò che legge e le utilizza
	<b>10</b>	Ha acquisito un'ottima lettura personale; trae informazioni da ciò che legge e le utilizza .

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>SCR</b>	<b>5</b>	• Produce semplici testi non coesi, non corretti ortograficamente

<b>ITTURA</b>	<b>6</b>	• Produce semplici testi sufficientemente coesi, non sempre corretti ortograficamente
	<b>7</b>	• Produce semplici testi coesi, coerenti e sufficientemente corretti ortograficamente
	<b>8</b>	• Produce testi articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
	<b>9</b>	• Produce testi articolati, coesi, coerenti e corretti ortograficamente
	<b>10</b>	• Produce ottimi testi personali, articolati, coerenti e corretti ortograficamente

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<b>5</b>	• Utilizza un lessico povero e molto semplice.
	<b>6</b>	• Utilizza un lessico semplice e generico.
	<b>7</b>	• Utilizza un lessico adeguato e abbastanza vario.
	<b>8</b>	• Utilizza un lessico corretto e abbastanza appropriato.
	<b>9</b>	• Utilizza un lessico corretto, appropriato e vario.
	<b>10</b>	• Utilizza un lessico appropriato, corretto, originale e vario.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI  
DELLA LINGUA**

<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; non ha ancora consolidato la tecnica di scrittura; utilizza in modo non adeguato la punteggiatura; ha difficoltà a livello morfologico e sintattico.</li></ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetta sufficientemente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato parzialmente la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; padroneggia in modo sufficiente la morfologia e la sintassi.</li></ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• In genere rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato discretamente la tecnica di scrittura, l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.</li></ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; padroneggia la morfologia e la sintassi.</li></ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggia le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato con profitto la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; dimostra sicurezza a livello morfologico e sintattico.</li></ul>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggia pienamente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute, la tecnica di scrittura, l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.</li></ul>

## LINGUA INGLESE

COMPETENZA EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
ASCOLTO (comprensione orale)	<b>5</b>	• • Ascolta, comprende in modo parziale.
	<b>6</b>	• Ascolta, comprende in modo essenziale
	<b>7</b>	• Ascolta, comprende in modo corretto
	<b>8</b>	• Ascolta, comprende in modo buono
	<b>9</b>	• Ascolta, comprende in modo rilevante
	<b>10</b>	• Ascolta, comprende in modo rapido e sicuro.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	<b>5</b>	• Usa la lingua in modo lacunoso e incerto.
	<b>6</b>	• Usa la lingua essenzialmente.
	<b>7</b>	• Usa la lingua correttamente.
	<b>8</b>	• Usa la lingua con pertinenza.
	<b>9</b>	• Usa la lingua con padronanza.
	<b>10</b>	• Usa la lingua con sicurezza e padronanza.

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
-------------------	-------------	--------------------

<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo stentato e comprende in parziale e frammentario..</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo meccanico e comprende in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo corretto e comprende in modo globale.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo scorrevole e comprende in modo completo.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo rapido..</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo espressivo e comprende in modo articolato.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo parziale.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in molto corretto.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia, scrive sotto dettatura e autonomamente in modo completo.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
------------	------	-------------

<b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo sicuro.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e usa la struttura linguistica in modo articolato.</li> </ul>

### **MATEMATICA**

**COMPETENZA EUROPEA:**

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>PROBLEMI</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo essenziale e con qualche incertezza.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo preciso e autonomo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo eccellente e in completa autonomia.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in piena autonomia.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato .</li> </ul>

<b>NUMERI</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo preciso e autonomo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in piena autonomia.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce spazio e figure in modo frammentario e superficiale.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce spazio e figure in modo essenziale.</li> </ul>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce spazio e figure in modo accettabile.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce spazio e figure in modo adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo corretto e completo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo approfondito e completo.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo essenziale e con qualche incertezza.</li> </ul>

	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo preciso e autonomo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, classifica, confronta e opera con grandezze e unità in modo eccellente e in piena autonomia.</li> </ul>

## SCIENZE

<b>COMPETENZA EUROPEA:</b>	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA.	
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>

<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso e autonomo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo eccellente e in piena autonomia.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
	<b>5</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo frammentario e superficiale.

<b>CAMPO. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL</b>	<b>6</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo essenziale.
	<b>7</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo accettabile.
	<b>8</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo adeguato e chiaro.
	<b>9</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo corretto e completo.
	<b>10</b>	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo approfondito, autonomo e personale.

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo ed non adeguato.</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.</li> </ul>
	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.</li> </ul>
	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e sicuro.</li> </ul>
	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo ed esaustivo.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo non adeguato.</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.</li> </ul>
	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo corretto ed adeguato.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo corretto e sicuro.</li> </ul>	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.</li> </ul>	

<b>COMPETENZA EUROPEA:</b>		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA.  <b>TECNOLOGIA</b>
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato.</li> <li>•</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto..</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</li> </ul>

	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo incerto.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo sicuro.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediali in modo autonomo</li> </ul>

## STORIA

<b>COMPETENZE EUROPEE:</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA</b>
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto.</li></ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato.</li></ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.</li></ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto.</li></ul>

<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo articolato, pertinente e approfondito.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo articolato, pertinente e approfondito.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
STRUMENTI CONCETTUALI	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e/o scorretto.</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale .</li> </ul>
	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato.</li> </ul>
	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente e approfondito.</li> </ul>
	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo articolato, pertinente e approfondito.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</li> </ul>
	6	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.
	7	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.
	8	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.
	9	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e approfondito.
	10	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo articolato, pertinente e approfondito.

## GEOGRAFIA

<b>COMPETENZE EUROPEE:</b>		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo non adeguato.</li></ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale ma con qualche incertezza.</li></ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto.</li></ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato.</li></ul>

**ORIENTAMENTO E  
RAPPRESENTAZIONE.**

<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.</li> </ul>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>PAESAGGIO</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.</li> </ul>

<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in piena autonomia.</li> </ul>
-----------	---

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto adeguato.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in piena autonomia</li> </ul>

## ARTE IMMAGINE

<b>COMPETENZA EUROPEA:</b>		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>ESPRIMERSI E</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo non adeguato.</u></li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo essenziale.</u></li> </ul>

<b>COMUNICARE</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo abbastanza corretto.</u></li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo corrette e preciso.</u></li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo esauriente e creativo.</u></li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Utilizza il linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini in modo completo.</u></li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.</b>	<b>5</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo non adeguato.</u>
	<b>6</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo essenziale.</u>
	<b>7</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto.</u>
	<b>8</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e preciso.</u>
	<b>9</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo.</u>
	<b>10</b>	<u>Legge immagini e opere d'arte in modo completo.</u>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>COMPNDEREE APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<b>5</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato.
	<b>6</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale.
	<b>7</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto.
	<b>8</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso.
	<b>9</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo.
	<b>10</b>	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo.

**MUSICA**

<b>COMPETENZE EUROPEE:</b>	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ESPRESSIONE MUSICALE	
	<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>

<b>ASCOLTO</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo inadeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sicuro.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo inadeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo corretto.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo sicuro.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime vocalmente in modo esauriente.</li> </ul>

### **EDUCAZIONE FISICA**

<b>COMPETENZA EUROPEA:</b>		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia una scarsa padronanza degli schemi motori.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenzia una sufficiente padronanza degli schemi motori.</li> </ul>

<b>TEMPO E LO SPAZIO.</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia un'adeguata padronanza degli schemi motori.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia una buona padronanza degli schemi motori.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia una completa padronanza degli schemi motori.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia una completa e sicura padronanza degli schemi motori.</li> </ul>

<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza condotte motorie complesse in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza condotte motorie complesse in modo corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza condotte motorie complesse in modo corretto e preciso.</li> </ul>

<b>COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.</b>	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza condotte motorie complesse in modo completo.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza condotte motorie complesse in modo completo e sicuro.</li> </ul>
<b>DIMENSIONI</b>	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORTELLA E IL FAIR PLAY.</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso.</li> </ul>
	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso.</li> </ul>
	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo completo e approfondito.</li> </ul>

	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo notevole e esaustivo.</li> </ul>
--	-----------	--

## RELIGIONE

<b>COMPETENZA EUROPEA:</b>		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – RELIGIONE
DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>DIO E L'UOMO</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>PIU' CHE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo abbastanza corretto.</li> </ul>
	<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo corretto.</li> </ul>
	<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo completo e approfondito.</li> </ul>
	<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>IL LIGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>PIU' CHE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo abbastanza corretto</li> </ul>
	<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo corretto.</li> </ul>
	<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo completo e approfondito</li> </ul>
	<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e conosce in modo notevole ed esaustivo.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo non adeguato</li> </ul>
	<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>PIU' CHE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo abbastanza corretto</li> </ul>
	<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo corretto.</li> </ul>
	<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo completo e approfondito</li> </ul>
	<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.</li> </ul>

DIMENSIONI	VOTO	DESCRITTORI
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo non adeguato.</li> </ul>
	<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo essenziale.</li> </ul>
	<b>PIU' CHE SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo abbastanza corretto</li> </ul>
	<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo corretto.</li> </ul>
	<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e conosce in modo completo e approfondito</li> </ul>
	<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e confronta in modo notevole ed esaustivo.</li> </ul>

