

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“BAGHERIA IV - ASPRA ”

Via Grotte, snc - BAGHERIA - Tel. 091943333 - 091934193 - 091943009

peo: paic84900p@istruzione.it - pec: paic84900p@pec.istruzione.it

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSI I, II.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Ascolto e parlato	<p>Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando con un lessico appropriato.</p>	<p>a) Interviene nelle conversazioni in modo completo, corretto, esauriente e pertinente. Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni per tempi molto prolungati e utilizzando un registro molto adatto alla situazione. Racconta in modo corretto completo approfondito ed originale esperienze personali e storie,</p> <p>b) Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla</p>	<p>a) Interviene nelle conversazioni in modo corretto . Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni e usando un registro adatto alla situazione. Racconta, in modo completo e corretto, esperienze personali e storie.</p> <p>b) Interviene nelle conversazioni con pertinenza. Prende la parola negli scambi comunicativi</p>	<p>Interviene nelle conversazioni in maniera abbastanza pertinente usando un registro per lo più adeguato alla situazione. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per tempi relativamente brevi. Racconta, con discrete capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Negli scambi comunicativi interviene in modo non sempre pertinente Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato e mostra a volte di non saper usare un registro adatto alla situazione.</p>

		situazione. Racconta in modo corretto, completo e approfondito esperienze personali e storie.	rispettando i turni per tempi abbastanza prolungati e usando un registro adatto alla situazione. Racconta, in modo corretto, esperienze personali e storie.		
	Porsi in atteggiamento di ascolto. Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato	<p>a) Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo corretto e in completa autonomia</p> <p>b) Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo con correttezza e autonomia.</p>	<p>a) Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo adeguato.</p> <p>b) Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo con discreta correttezza e autonomia.</p>	Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo con sufficiente correttezza e autonomia.	Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali e dimostrando limitata autonomia

<p>2. Lettura</p>	<p>Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di brevi testi di vario tipo.</p>	<p>a) Legge in modo corretto, scorrevole, con eccellente espressività</p> <p>b) Legge in modo corretto, scorrevole con ottima espressività.</p> <p>a) Comprende in modo autonomo completo e rapido.</p> <p>b) Comprende in modo completo.</p>	<p>a) Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo;</p> <p>b) Legge in modo corretto e scorrevole;</p> <p>a) Comprende in modo globale.</p> <p>b) Comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>legge con difficoltà e in modo poco corretto e inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo e solo se guidato.</p>
<p>3. Scrittura</p>	<p>Usare diversi caratteri per scrivere brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre brevi testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi.</p>	<p>a) Scrive sotto dettatura in modo sempre sicuro e corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con eccellente padronanza linguistica e rispettando l'ordine logico. Conosce e rispetta con sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche.</p> <p>b) Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con ottima padronanza linguistica e rispettando l'ordine logico. Conosce e rispetta con</p>	<p>a) Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con padronanza. Conosce e rispetta le più comuni convenzioni ortografiche.</p> <p>b) Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo quasi corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo non sempre adeguato. Conosce e rispetta generalmente le più comuni convenzioni ortografiche.</p>	<p>Scrive sotto dettatura in modo non sempre corretto e in maniera poco organizzata. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato. Scrive con molte insicurezze ortografiche.</p>

		sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche	personali in modo adeguato. Conosce e rispetta le più comuni convenzioni ortografiche		
4. Acquisizione ed espansione del lessico	Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	a) Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo originale ed appropriato. b) Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.	a) Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto b) Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo generalmente corretto.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.
5. Riflessione linguistica	Riconoscere e applicare le regole ortografiche.	a) Utilizza in modo corretto, completo, approfondito e sicuro le principali convenzioni ortografiche. b) Utilizza in modo corretto, completo e sicuro le principali convenzioni ortografiche	a) Utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche. b) Utilizza in modo adeguato le principali convenzioni ortografiche	Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche	Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE I, II.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Numeri	Conoscere i numeri naturali Utilizzare procedure di calcolo scritto e mentale	<p>a) Conosce i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con padronanza, in modo rapido, autonomo e corretto</p> <p>b) Conosce i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo rapido autonomo e corretto</p>	<p>a) Conosce e opera con i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo e corretto.</p> <p>b) Conosce e opera con i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo corretto.</p>	Conosce e opera con i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri naturali, utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante
2. Spazio e figure	Riconoscere le principali figure geometriche.	a) Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo	a) Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo incerto ed

		<p>rapido, sicuro e in totale autonomia .</p> <p>b) Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo autonomo e corretto.</p>	<p>immagini in modo autonomo e corretto.</p> <p>b) Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo corretto.</p>	<p>In modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p>3. Relazioni misure dati e previsioni</p>	<p>Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni.</p>	<p>a) In modo autonomo e corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite e non esplicite; rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni.</p> <p>b) In modo autonomo e corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite; rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e</p>	<p>a) In modo corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite; e non esplicite rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni.</p> <p>b) In modo corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite; rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni.</p>	<p>In modo generalmente corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite; rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve, semplici situazioni problematiche esplicite; rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni; compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni.</p>

		costruisce rappresentazioni.			
--	--	------------------------------	--	--	--

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSE I, II.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Dimostrare curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati	Dimostra vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra curiosità ed interesse adeguati nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra discreta curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati anche se l'interesse è discontinuo.	Dimostra limitata curiosità per i fenomeni osservati che esplora con la guida dell'insegnante.

2. L'uomo, i viventi e l'ambiente	Conoscere le caratteristiche del proprio ambiente.	Descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo chiaro, corretto e adeguatamente articolato	Descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo abbastanza chiaro e corretto	Descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente	Descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico
	Riconoscere e classificare animale e vegetali in relazione ai loro ambienti..	Classifica animali e vegetali in relazione ai loro ambienti in modo chiaro. corretto e adeguatamente articolato	Classifica animali e vegetali in relazione ai loro ambienti in modo abbastanza chiaro e corretto.	Classifica animali e vegetali in relazione ai loro ambienti in modo semplice, non del tutto corretto e pertinente.	Classifica animali e vegetali in relazione ai loro ambienti in modo non adeguato, non pertinente e spesso disorganico.
3. Osservare e sperimentare sul campo	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati Utilizzare un lessico specifico	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime in modo completo, utilizzando i termini del lessico specifico.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime utilizzando i termini del lessico specifico.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice utilizzando qualche termine specifico.	Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Si esprime in modo essenziale.

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA CLASSE I, II.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Uso delle fonti	<p>Comprendere la necessità di reperire fonti per ricostruire il passato. Ricostruire il passato attraverso semplici tracce</p>	<p>a)Comprende l'utilizzo delle fonti in modo approfondito autonomo pertinente e corretto. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.</p> <p>b) Comprende l'utilizzo delle fonti in modo autonomo pertinente e corretto. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.</p>	<p>a)Comprende l'utilizzo delle fonti in modo pertinente e corretto. Ricostruisce correttamente il passato a partire da semplici tracce.</p> <p>b) Comprende l'utilizzo delle fonti in modo corretto. Ricostruisce correttamente il passato a partire da semplici tracce.</p>	<p>Comprende l'utilizzo delle fonti in modo sostanzialmente adeguato. Ricostruisce discretamente il passato a partire da semplici tracce</p>	<p>Comprende l'utilizzo delle fonti in modo essenziale. Ricostruisce in modo frammentario il passato a partire da semplici tracce.</p>
2. Organizzazione delle informazioni	<p>Riconoscere rapporti temporali. Orientarsi sulla linea del tempo.</p>	<p>a)Si orienta con sicurezza e padronanza sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e articolato.</p>	<p>a) Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e corretto.</p>	<p>Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e individua alcune semplici relazioni temporali.</p>	<p>Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo essenziale.</p>

		b) Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e articolato.	b) Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo corretto.		
3. Strumenti concettuali	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi	a) Organizza con padronanza le conoscenze acquisite in semplici schemi in modo fluido e articolato b) Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi in modo fluido e articolato	a) Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi, in modo corretto, articolato e pertinente. b) Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi, in modo corretto, e pertinente	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi in modo abbastanza adeguato	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi, in modo frammentario
4. Produzione orale e scritta	Riferire e rappresentare i contenuti .	a) Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo organico pronto sicuro e autonomo b) Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo pronto sicuro e autonomo	a) Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo sicuro e autonomo b) Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo adeguato.	Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo pertinente	Riferisce e rappresenta i contenuti appresi in modo essenziale

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori spaziali	<p>a)Utilizza in modo autonomo corretto e preciso gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso che agli altri. Effettua e rappresenta con accurata precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.</p> <p>b)Utilizza in modo corretto e preciso gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso che agli altri. Effettua e rappresenta con precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.</p>	<p>a)Utilizza in modo corretto i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso e agli altri. Effettua e rappresenta in modo corretto semplici percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.</p> <p>b) Utilizza in modo corretto i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso e agli altri. Effettua e rappresenta semplici percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.</p>	Utilizza i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso. Rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi, rispettando indicazioni topologiche.	Utilizza in modo incerto gli indicatori spaziali anche riferiti a se stesso. E' insicuro nell'effettuare e rappresentare semplici percorsi rispettando indicazioni topologiche.
2. Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti visti dall'alto Utilizzare punti di riferimento	a)Rappresenta in modo organico preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante	a)Rappresenta dettagliatamente oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante.	Rappresenta con alcune imprecisioni oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza alcuni punti di riferimento nello spazio circostante.	È incerto nel rappresentare oggetti e ambienti noti visti dall'alto e nell'utilizzare i punti di riferimento nello spazio circostante.

		b) Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante	b) Rappresenta correttamente oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante.		
3. Paesaggio	Denominare spazi e ambienti. Distinguere elementi fisici ed antropici in paesaggi noti	a) Denomina in modo organico preciso e adeguato gli spazi e gli ambienti conosciuti e non; distingue con sicurezza gli elementi naturali e antropici anche non noti b) Denomina in modo preciso e adeguato gli spazi e gli ambienti conosciuti e non; distingue con sicurezza gli elementi naturali e antropici anche non noti.	a) Denomina dettagliatamente gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue elementi naturali e antropici in paesaggi noti. b) Denomina correttamente gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue elementi naturali e antropici in paesaggi noti.	Denomina in modo abbastanza corretto gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue alcuni elementi naturali e antropici in paesaggi noti.	È incerto nel denominare spazi e ambienti vissuti; fatica nel distinguere gli elementi naturali e antropici in paesaggi noti.
4. Regione e sistema territoriale	Individuare spazi e la loro funzione	a) Riconosce e descrive in modo organico preciso e dettagliato l'organizzazione dei propri ambienti di vita. b) Riconosce e descrive in modo preciso e corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	a) Riconosce e descrive correttamente l'organizzazione dei propri ambienti di vita. b) Riconosce e descrive adeguatamente l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	È incerto nel riconoscere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita.

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSE I, II.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

1. Esprimersi e comunicare	Rielaborare e produrre immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo creativo.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo personale.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo semplice.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo impreciso.
2. Osservare e leggere le immagini	Osservare, individuare e descrivere nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo completo e corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo abbastanza corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo essenziale, non sempre corretto.
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare immagini (semplici opere d'arte e /o illustrazioni) e coglierne alcune caratteristiche essenziali.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche essenziali.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e va guidato a coglierne qualche caratteristica

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA CLASSE I, II.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Ascolto	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori. Ascoltare con attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali In modo rapido, autonomo e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e concentrazione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali In modo adeguato, autonomo e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali con discreta attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo incerto, con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta brani musicali con poca attenzione.
2. Produzione					

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA CLASSE I, II.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare gli schemi motori	Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.	Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.	Fatica a riconoscere le parti del corpo. Utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori.
2. Il linguaggio del corpo	Utilizzare modalità espressive e corporee.	Fatica ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.

3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle varie proposte di gioco. Rispettare le regole del gioco. Rispettare i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.	Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.	Cerca di partecipare alle attività di gioco, va indirizzato a rispettare le regole e i compagni.
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente.	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE I, II.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<p>1. Ascolto (Listening)</p>	<p>Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e brevi dialoghi anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>a)Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>b)Ascolta e comprende in modo completo e sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>a)Ascolta e comprende in modo sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>b)Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo globale parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Ascolta e comprende solo se guidato parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p>
-------------------------------	--	---	--	--	--

<p>2. Parlato (Speaking)</p>	<p>Riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Interagire con un compagno o con l'insegnante rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione:</p>	<p>a) Sa riprodurre con sicurezza e correttezza parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>b) Sa riprodurre in modo chiaro e corretto parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p>	<p>a) Riproduce con correttezza parole, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in contesti familiari e in occasione di giochi</p> <p>b) Sa riprodurre in modo abbastanza chiaro parole, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p>	<p>Sa riprodurre, in modo non sempre pertinente parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p>	<p>Sa riprodurre in modo incerto parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p>
------------------------------	--	---	---	--	---

<p>3. Lettura (Reading)</p>	<p>Leggere e comprendere semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori:</p>	<p>a) Legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. b) Legge con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p>	<p>a) Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. b) Legge con pronuncia generalmente corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p>	<p>Legge meccanicamente e con comprensione parziale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p>	<p>Legge in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p>
<p>4. Scrittura (Writing)</p>	<p>Copiare parole e semplici frasi Completare brevi frasi con vocaboli noti:</p>	<p>a) In modo autonomo e corretto, copia parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti. b) In modo corretto e abbastanza e autonomo, sa copiare parole e semplici frasi,</p>	<p>a) In modo corretto e generalmente autonomo, copia parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>	<p>Con alcune imprecisioni ortografiche copia parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti</p>	<p>Con molte imprecisioni copia ortografiche parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>

		completa brevi frasi con vocaboli noti.	b)In modo corretto ma non sempre autonomo, copia parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.		

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA E INFORMATICA CLASSE I, II.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1.Vedere e osservare	Individuare le caratteristiche di oggetti e fenomeni e le funzioni di strumenti di uso quotidiano	È autonomo nell'individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	È autonomo nell'individuare le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	A volte va guidato ad individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	Va guidato a individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.

2. Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Con precisione, nella sequenza corretta, in piena autonomia, in modo completo	Con qualche imprecisione, nella sequenza corretta in gran parte autonomo, in modo completo	Con errori nella sequenza, in parziale autonomia e si presenta come una semplice ripetizione di un modello	In modo non adeguato, non pertinente nonostante il modello di riferimento
3. Intervenire e trasformare	Seguire semplici istruzioni .	Esegue semplici istruzioni in modo corretto e preciso.	Esegue correttamente semplici istruzioni .	Esegue semplici istruzioni .	Esegue a fatica semplici istruzioni.