

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“BAGHERIA IV - ASPRA ”

Via Grotte, snc - BAGHERIA - Tel. 091943333 - 091934193 - 091943009

peo: paic84900p@istruzione.it - pec: paic84900p@pec.istruzione.it

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSI III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Ascolto e parlato	-Comprende messaggi di diverso tipo. -Riferisce esperienze personali ed espone un argomento.	Comprende: -a) in modo corretto esauriente ed approfondito evidenziando capacità di collegamento e rielaborazione personale dei contenuti; - b)in modo corretto esauriente e approfondito. Si esprime: a)in modo corretto completo, approfondito ed originale; b)in modo corretto, completo e approfondito.	Comprende: a)in modo corretto ed esauriente; b) in modo corretto. Si esprime: a) in modo corretto, coerente; b) si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Comprende: in modo essenziale. Si esprime: in modo corretto.	Comprende: solo se guidato. Si esprime: in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.
2. Lettura	Utilizzare strategie di lettura funzionale allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo	Legge: a)in modo corretto, scorrevole, espressivo utilizzando strategie di lettura funzionale allo scopo; b)in modo corretto, scorrevole, espressivo. Comprende: a) in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti;	Legge: a)in modo corretto, scorrevole ed espressivo; b) in modo corretto e scorrevole; Comprende: a)estrapolare informazioni in modo autonomo e completo.	Legge: -in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende: -in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge: con difficoltà e in modo poco corretto e inespressivo. Comprende: con difficoltà le informazioni principali di un testo.

		b)in modo immediato.	b)estrapolare informazioni.		
3. Scrittura	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.	Produce: a)testi personali usando un linguaggio ricco e originale; b)testi personali usando un linguaggio adeguato.	Produce: a)testi coerenti utilizzando un linguaggio chiaro ed appropriato; b)testi coerenti utilizzando un linguaggio appropriato.	Produce: testi usando un linguaggio semplice,ma abbastanza chiaro ed adeguato;	Produce: testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.
4. Acquisizione ed espansione del lessico	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Utilizza: a)un lessico originale ,ricco ed appropriato; b)un lessico originale ed appropriato.	Utilizza: a)un lessico chiaro ed appropriato; b)un lessico appropriato.	Utilizza: un lessico abbastanza corretto.	Utilizza: lessico non corretto.
5. Riflessione linguistica	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce e individua: a)le principali parti del discorso in modo corretto e approfondito; b)le principali parti del discorso in modo corretto e completo.	Riconosce e individua: a)le principali parti del discorso in modo corretto; b)le principali parti del discorso in modo adeguato.	Riconosce e individua: -le principali parti del discorso in frasi semplici.	Riconosce e individua: le principali parti del discorso solo se guidato.

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Numeri	Legge,scrive,rappresenta,ordina ed opera con i numeri interi e decimali.	Legge e rappresenta: a)dispone di una conoscenza articolata e	Legge e rappresenta: a)le entità numeriche in modo autonomo e corretto;	Legge e rappresenta:	Legge e rappresenta: le entità numeriche in modo confuso anche

	Utilizza tecniche diverse di calcolo.	flessibile delle entità numeriche; b)dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza: a)gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo; b) gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	b)le entità numeriche in modo corretto. Utilizza: a)gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale,con padronanza, in modo corretto; b)gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo in modo corretto.	le entità numeriche in situazioni standard. Utilizza: gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza: gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà;
2. Spazio e figure	Descrive,denomina,classifica e riproduce figure geometriche.	Descrive denomina,classifica, riproduce figure geometriche : a)con correttezza e padronanza; b)con correttezza.	Descrive denomina,classifica, riproduce figure geometriche : a)in modo autonomo e corretto; b) in modo semplice ma corretto.	Descrive denomina,classifica, riproduce figure geometriche a)in modo abbastanza corretto.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.
3. Relazioni misure dati e previsioni	Riconosce e risolve situazioni problematiche. Misure e confronto di grandezze. Rappresenta,legge ed interpreta relazioni,dati e previsioni.	Riconosce e risolve: a) situazioni problematiche in modo corretto applicando procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi; b)situazioni problematiche ed applica procedure	Riconosce e risolve: a)situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente. b)situazioni problematiche ed applica procedure risolutive semplici ma corrette.	Riconosce e risolve: situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard. Misure e confronto di grandezze:	Riconosce e risolve. ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva. Misure e confronto di grandezze:

		risolutive in modo autonomo e corretto. Misure e confronto di grandezze: Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Rappresenta, legge ed interpreta dati e previsioni: in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.	Misure e confronto di grandezze: effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misure corrispondenti. Rappresenta, legge e interpreta dati e previsioni: in modo autonomo e corretto.	effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti. Rappresenta, legge e interpreta dati e previsioni: in semplici contesti.	ha difficoltà nell'effettuare misurazioni. Rappresenta, legge e interpreta dati e previsioni: con difficoltà e solo se guidato.
--	--	--	---	--	--

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Individua nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</p> <p>Individua le proprietà di alcuni materiali; realizza sperimentalmente semplici soluzioni.</p>	Osserva, descrive e sperimenta in modo accurato ed organico in contesti diversi Procede nel lavoro in modo corretto e preciso.	Osserva, descrive e sperimenta in modo completo e corretto. Procede nel lavoro in modo adeguato.	Osserva, descrive e sperimenta in modo abbastanza corretto. Procede nel lavoro con qualche incertezza	Osserva, descrive e sperimenta in modo essenziale. Procede nel lavoro con incertezza.

2. L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche del mondo vegetale ed animale.	Riconosce e descrive le caratteristiche del mondo vegetale ed animale in modo corretto e preciso.	Riconosce e descrive le caratteristiche del mondo vegetale ed animale in modo adeguato.	Riconosce e descrive le caratteristiche del mondo vegetale ed animale abbastanza corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche del mondo vegetale ed animale in modo essenziale.
3. Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà. Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Osserva , individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.	Osserva , individua e descrive semplici dati in modo completo. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, li espone con proprietà lessicale .	Osserva , individua e descrive semplici dati in modo essenziale. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà di linguaggio .	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Uso delle fonti	- Riproduce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza: a) con padronanza e in modo autonomo e approfondito b) con padronanza e in modo approfondito.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza: a) in modo appropriato b) abbastanza approfondito.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza: a) in modo semplice e parziale.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza: a) in modo frammentario e solo se guidato.

2. Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze- - Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (fino alla caduta dell'Impero romano). 	Confronta i quadri storici delle civiltà: a) con piena padronanza e precisione b) con piena padronanza.	Confronta i quadri storici delle civiltà: a) con buona padronanza b) con discreta padronanza.	Confronta i quadri storici delle civiltà: a) con parziale padronanza	Confronta i quadri storici delle civiltà: a) in modo parziale e scarsamente autonomo.
3. Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali in: a) modo autonomo, sicuro e completo b) in modo autonomo e completo.	Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali in: a) modo completo b) in modo abbastanza completo.	Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali in: a) modo semplice.	Conosce e rappresenta i quadri storico-sociali delle civiltà in: a) modo scorretto e disorganico
4. Produzione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	Elabora i concetti appresi con riflessioni proprie: a) in modo completo e organico b) in modo completo	Elabora i concetti appresi con riflessioni proprie: a) in modo corretto b) generalmente corretto	Elabora i concetti appresi con riflessioni proprie: a) in modo essenziale .	Elabora i concetti appresi con riflessioni proprie: a) in modo scorretto .

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSE III, IV, V.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Orientamento	- Orientarsi usando punti cardinali. - Analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche.	L'alunno, si orienta con: a) sicurezza, con rapidità e in completa b) autonomia/con sicurezza e autonomia.	L'alunno, si orienta con: a) sicurezza e autonomia b) con sicurezza	L'alunno, si orienta con: a) in modo non sempre pertinente e a fatica	L'alunno, si orienta: a) con incertezza
2. Linguaggio della geografia	- Possedere e utilizzare il linguaggio della geografia.	Riconosce, denomina e descrive, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze con: a) eccellente proprietà di linguaggio b) corretta proprietà di linguaggio	Riconosce, denomina e descrive, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze con: a) corretta proprietà di linguaggio b) una chiara proprietà di linguaggio.	Riconosce, denomina e descrive, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze con: a) con un essenziale proprietà di linguaggio	Riconosce, denomina e descrive, gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze con: a) un'incerta proprietà di linguaggio,
3. Paesaggio	- Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare riferimento a quello regionale e italiano.	Ha acquisito il concetto di regione geografica: a) pienamente b) in modo completo e sicuro	Ha acquisito il concetto di regione geografica: a) in modo sicuro b) completo e sicuro	Ha acquisito, il concetto di regione geografica: a) in modo essenziale e globale	Ha acquisito, il concetto di regione geografica: a) in modo confuso e incerto
4. Regione e sistema territoriale	- Individuare influenze e trasformazioni del territorio determinate dalle attività umane.	Riconosce e individua, problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale: a) con autonomia e sicurezza	Riconosce e individua, problemi concernenti la tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale:	Riconosce e individua, problemi concernenti la tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale:	Riconosce e individua, problemi concernenti la tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale:

		b) con sicurezza	a) con sicurezza b) in modo pertinente	a) in modo non sempre pertinente	a) con incertezza e solo se guidato
--	--	------------------	---	-------------------------------------	--

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le conoscenze e le abilità concernenti, il linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). - Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) 	Utilizza le conoscenze: a) in modo rapido, completo e sicuro b) completo e sicuro	Utilizza le conoscenze: a) in modo sicuro b) abbastanza sicuro	Utilizza le conoscenze: a) in modo globale	Utilizza le conoscenze: a) in modo incerto.
2. Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, 	Legge le immagini: a) in modo sempre chiaro e corretto b) in modo chiaro	Legge le immagini: a) in modo abbastanza sicuro b) discretamente chiaro	Legge le immagini: a) non sempre in modo pertinente	Legge le immagini: a) con incertezza e solo se guidato

	<p>emotive...).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. - Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio 				
<p>3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. - Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio - Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Individua, i principali aspetti formali delle opere d'arte con:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) sicurezza, e correttezza b) in modo comprensibile 	<p>Individua, i principali aspetti formali delle opere d'arte con:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) adeguata correttezza b) con discreta correttezza 	<p>Individua, i principali aspetti formali delle opere d'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) in modo essenziale 	<p>Individua, i principali aspetti formali delle opere d'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) solo se guidato

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Ascolto	Ascolta e riconosce diversi generi	Ascolta e riconosce i diversi generi in modo autonomo ed esauriente.	Ascolta e riconosce i diversi generi in modo adeguato.	Ascolta e riconosce i diversi generi in modo discreto.	Ascolta e riconosce i diversi generi in modo essenziale.
2. Produzione	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali e strumentali collettivamente e individualmente.	Esegue brani vocali e strumentali mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali mantenendo adeguata sintonia con gli altri.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali mantenendo una discreta sintonia con gli altri.	Partecipa ai canti mantenendo una sufficiente sintonia con gli altri.

I. C. Bagheria IV Aspra RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati fra loro.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati fra loro in modo sicuro e completo.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati fra loro con buona destrezza.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati fra loro con sufficiente destrezza.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro con essenziale autocontrollo.
2. Il linguaggio del corpo	Utilizza in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo	Utilizza in modo autonomo e sicuro, il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni	Utilizza in modo adeguato e corretto, il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle	Utilizza in modo quasi sempre adeguato il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni	Utilizza in modo essenziale, il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, con l'aiuto dell'insegnante.

	trasmettere emozioni.	teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando in modo appropriato suggerimenti dell'insegnante	rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando in modo abbastanza adeguato suggerimenti dell'insegnante	teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando in modo sufficientemente adeguato suggerimenti dell'insegnante.	
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	Partecipa , collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.	Partecipa , collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport ..	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Assume in modo autonomo e corretto comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.	Assume in modo adeguato comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.	Assume in modo quasi sempre adeguato comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	Assume in modo essenzialmente adeguato comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.

I. C. Bagheria IV Aspra
RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE CLASSE III, IV, V.

Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Ascolto (Listening)	Ascolta e comprende brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari, riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali.	Ascolta e comprende a) in modo rapido, completo e sicuro, b) in modo sicuro le istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari.	Ascolta e comprende a) in modo abbastanza sicuro, b) in modo quasi sicuro istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari.	Ascolta e comprende in modo globale istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari	Ascolta e comprende solo se guidato, istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi, anche multimediali, formulati chiaramente e lentamente, che utilizzino lessico e strutture noti su argomenti familiari.
2. Parlato (Speaking)	Interagisce in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete.	Interagisce a) in modo sempre chiaro e comprensibile, b) in modo chiaro e comprensibile in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete.	Interagisce a) in modo abbastanza chiaro e comprensibile b) in modo generalmente chiaro e comprensibile in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande	Interagisce in modo essenziale in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete.	Interagisce solo se guidato in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante rispondendo e formulando domande su aspetti personali e situazioni concrete.

	<p>Utilizza semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute:</p>	<p>Utilizza a) in modo sempre appropriato , b)in modo appropriato semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</p>	<p>su aspetti personali e situazioni concrete. Utilizza a) in modo abbastanza appropriato b)generalmente appropriato semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</p>	<p>Utilizza con qualche difficoltà semplici espressioni per descrivere se stessi e altre persone,utilizzando il lessico e le strutture note.</p>	<p>Utilizza con molte difficoltà semplici espressioni per descrivere oralmente se stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</p>
3. Lettura (Reading)	<p>Legge semplici testi e ricava informazioni specifiche.</p>	<p>Legge a)in modo espressivo e con corretta pronuncia, b)in modo corretto comprendendo il significato globale testi scritti brevi e semplici.</p>	<p>Legge a)con pronuncia abbastanza b)generalmente corretta comprendendo il significato globale,testi brevi e semplici.</p>	<p>Legge, meccanicamente e con comprensione parziale, testi brevi e semplici.</p>	<p>Legge, in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato,testi brevi e semplici.</p>
4. Scrittura (Writing)	<p>Completa brevi e semplici testi: describe immagini seguendo un modello:</p> <p>Scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto:</p>	<p>In modo a)pienamente corretto b)corretto completa brevi testi, scegliendo tra parole date, describe immagini seguendo un modello.</p> <p>Scrive a) in modo autonomo e corretto b)corretto parole brevi frasi ,semplici testi relativi a se stesso,</p>	<p>In modo a)abbastanza corretto b)generalmente corretto completa brevi testi scegliendo tra parole date describe immagini seguendo un modello.</p> <p>Scrive a) in modo generalmente corretto b)abbastanza corretto parole, brevi frasi ,semplici testi relativi a</p>	<p>Con imprecisioni ortografiche completa brevi testi, scegliendo tra parole date describe immagini seguendo un modello.</p> <p>Scrive in modo incerto parole, brevi frasi, semplici testi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad</p>	<p>Con molte imprecisioni ortografiche, completa brevi testi, scegliendo tra parole date describe immagini seguendo un modello.scrive se guidato parole, brevi frasi semplici testi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello. Scrive se guidato, parole,brevi frasi semplici testi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad</p>

		al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello.	se stesso al proprio vissuto ad un'immagine seguendo un modello.	un'immagine, seguendo un modello.	un'immagine, seguendo un modello.
5. Riflessione linguistica	Sa individuare elementi culturali e coglie rapporti tra linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua: a) in modo pienamente appropriato, b) in modo appropriato elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua: a) in modo abbastanza appropriato, b) in modo quasi appropriato elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua: in modo essenziale elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua: solo se guidato elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

I. C. Bagheria IV Aspra					
RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA E INFORMATICA CLASSE III, IV, V.					
Nucleo Tematico	Obiettivi di apprendimento	Livello			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
1. Vedere e osservare	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.
2. Prevedere e immaginare	Mette in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Produce manufatti utilizzando materiali diversi.	Realizza in modo autonomo e corretto semplici elaborati grafici e li utilizza per le osservazioni e la sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza.	Realizza in modo adeguato semplici elaborati grafici e li utilizza per le osservazioni e la sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza.	Realizza in modo quasi sempre adeguato semplici elaborati grafici e li utilizza per le osservazioni e la sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza con la	Realizza in modo essenziale, semplici elaborati grafici e li utilizza per le osservazioni e la sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza con la supervisione dell'adulto.

				supervisione dell'adulto.	
3. Intervenire e trasformare	Esegue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.