

Dalle Aule al Museo: una scuola che sorprende

(a cura delle docenti Taddeo e Martorana per la scuola secondaria e la docente Italiano per la scuola primaria)

Giovedì 19 dicembre, il plesso Civello di Aspra ha aperto le sue porte per accogliere la comunità in occasione dell'Open Day, una giornata indimenticabile che ha saputo coniugare emozione, cultura e scoperta. L'evento ha coinvolto in un'armoniosa collaborazione docenti, studenti, famiglie e personale ATA della scuola primaria e secondaria, dimostrando come il lavoro di squadra e la passione condivisa possano creare momenti straordinari.

L'Open Day è stato strutturato come un percorso ricco di tappe significative, ognuna delle quali ha saputo catturare l'attenzione e il cuore dei partecipanti.



1. Musica e Armonia. Ad aprire le danze, è stata la straordinaria esibizione dell'orchestra della scuola che ha saputo incantare il pubblico e creare un'atmosfera di pura magia. Le alunne e gli alunni, guidati dai loro docenti di strumento, hanno dato vita a un repertorio musicale vario e coinvolgente, dimostrando competenza e impegno. Il concerto ha visto l'uso di diversi strumenti, ognuno dei quali ha contribuito a creare un intreccio sonoro ricco e suggestivo: dal pianoforte che ha dato un tocco elegante e dolce all'intera esibizione,

alla tromba che ha aggiunto una nota di energia e vitalità, alle percussioni che hanno scandito il tempo con precisione, alla chitarra che ha avvolto l'intera esibizione in un'atmosfera intima e accogliente.



A seguire, l'emozionante performance del coro della scuola diretto dalla docente Chiara Morreale. Le voci, ben sincronizzate e ricche di espressività, hanno toccato le corde più profonde del cuore.



2. Teatro e riflessione. Con "Frammenti di silenzio", le alunne e gli alunni hanno affrontato con profondità e sensibilità un tema delicato e attuale: la violenza di genere e il silenzio che troppo spesso la circonda. Lo spettacolo, articolato in una serie di "quadretti", ha rappresentato le diverse fasi di una relazione tossica, mostrando come gesti e comportamenti, apparentemente normali, possano degenerare in situazioni di violenza. La

rappresentazione, resa viva dalla capacità dei giovani protagonisti di esprimere emozioni attraverso gesti, silenzi e parole si è conclusa con l'esecuzione della canzone "Vietato morire", le cui parole, interpretate con intensità dagli studenti, hanno sottolineato il tema della resilienza e della forza di reagire alle ingiustizie, lasciando al pubblico un messaggio di speranza e consapevolezza.

3. Laboratori Interattivi: un mondo di esperienze e scoperte.

Si è dato poi il via ai laboratori, una delle tappe più vivaci e dinamiche dell'Open Day, che hanno coinvolto gli alunni di scuola primaria e secondaria, attraverso l'esplorazione del mondo della conoscenza con attività stimolanti, pensate per fare conoscere da vicino la nostra realtà scolastica.

Ed ecco, quindi, per la Scuola Primaria:



I Laboratori Creativi: Un arcobaleno di Colori e Fantasia

I più piccoli si sono divertiti a dare libero sfogo alla loro creatività nei laboratori di pittura. Pennelli, tempere e fogli bianchi sono diventati strumenti per creare opere d'arte uniche e colorate, guidati dalle mani esperte dei nostri insegnanti.



Alla Scoperta della Scienza: Esperimenti e Sorprese



L'aula di scienze si è trasformata in un vero e proprio laboratorio, dove i bambini hanno potuto osservare esperimenti affascinanti e scoprire i segreti della natura. Un'esperienza che ha stimolato la loro curiosità e il desiderio di approfondire i fenomeni scientifici.

Un Viaggio Sensoriale: Il Tappeto e il Metodo Snoezelen

Un'esperienza sensoriale unica ha coinvolto i bambini nel nostro spazio dedicato al metodo Snoezelen. Sdraiati su un morbido tappeto, i piccoli esploratori hanno potuto sperimentare diverse texture, ascoltare suoni rilassanti e osservare luci colorate, immergendosi in un'atmosfera di calma e benessere.

Per la scuola secondaria i laboratori di inglese, francese e scienze:



Ad accogliere i partecipanti nel laboratorio di **inglese e francese** l'allestimento di stand decorati con oggetti iconici della Gran Bretagna e della Francia. Attraverso la simulazione di dialoghi in inglese e francese, i ragazzi delle classi prime hanno interpretato scenette che includevano presentazioni personali e conversazioni su un concerto al quale avrebbero partecipato, tutte ideate e recitate da loro.



Il laboratorio di **scienze** ha accolto i visitatori con un mini tour introduttivo, pensato per mostrare la ricchezza e la varietà degli strumenti disponibili. Tra i protagonisti dell'esposizione, uno scheletro umano in scala 1:1, che ha attirato l'attenzione per la sua precisione anatomica e diversi modellini che illustravano le strutture del corpo umano, come organi interni e apparati

I visitatori hanno osservato al microscopio cellule e tessuti e visionato modellini di motore a scoppio e un circuito elettrico. Gli alunni delle classi terze hanno infine animato il laboratorio con esperimenti coinvolgenti, trasformando la teoria in pratica, in modo semplice e coinvolgente.

4. Tutti al Museo: Un Viaggio tra Storia e Arte

L'ultima, attesissima tappa dell'Open Day è stata "Tutti al museo," un'esperienza immersiva che ha trasformato le aule della scuola in vere e proprie gallerie d'arte. Ogni classe ha dato il proprio contributo, reinterpretando capolavori della storia e della cultura con creatività e cura per i dettagli.



Un viaggio nell'antico Egitto

Le classi prime hanno trasportato i visitatori nell'affascinante mondo dell'antico Egitto. Vestiti con costumi ispirati alla tradizione egizia e arricchiti da monili realizzati interamente con materiali di riciclo, gli studenti hanno ricreato fedelmente l'estetica di quella civiltà millenaria. A completare l'esperienza, una coreografia suggestiva che richiamava le danze rituali egizie,

catturando l'attenzione del pubblico con movimenti eleganti e ritmici.



L'Ultima Cena di Leonardo da Vinci

Le classi seconde hanno rappresentato *L'Ultima Cena* di Leonardo da Vinci. Gli studenti, posizionati con precisione e cura, hanno ricreato la disposizione dei personaggi nel celebre dipinto, indossando abiti che rievocavano il Rinascimento. Ogni dettaglio, dai costumi all'ambientazione, è stato studiato per rendere l'opera il più fedele possibile, offrendo ai visitatori un'emozionante immersione nel genio di Leonardo.



La Vucciria di Renato Guttuso

La classe III A ha portato in scena *La Vucciria*, il celebre dipinto di Renato Guttuso che raffigura l'animato mercato palermitano. Gli studenti hanno ricreato l'atmosfera caotica e vivace del quadro, disponendosi tra ceste colme di frutta, verdura e altri prodotti tipici e indossando abiti che richiamavano i venditori e i compratori. La rappresentazione, colorata e realistica, ha saputo trasmettere l'essenza della vita popolare siciliana.



La Colazione dei Canottieri di Renoir

La classe III B ha reinterpretato *La Colazione dei Canottieri* di Pierre-Auguste Renoir, capolavoro dell'Impressionismo. Gli studenti, vestiti in abiti d'epoca, hanno riprodotto fedelmente la disposizione dei personaggi attorno al tavolo, con particolare attenzione alle espressioni e ai dettagli. L'ambientazione ha evocato la spensieratezza e l'eleganza dell'epoca, immergendo i visitatori nell'atmosfera conviviale e rilassata del dipinto.



L'Open Day si è chiuso con un perfetto equilibrio tra cultura, bellezza e condivisione. Ogni attività proposta ha raccontato una scuola viva, accogliente e capace di ispirare. Una scuola concepita come ambiente in cui non solo si acquisiscono conoscenze, ma si stimolano la crescita personale e il talento, rendendo gli alunni protagonisti del loro percorso di formazione.

L'Open Day è stato un'occasione per farvi conoscere il nostro metodo educativo, basato sulla valorizzazione delle individualità, sulla stimolazione della curiosità e sulla creazione di un ambiente di apprendimento sereno e stimolante.